# LE CATALOGUE TEINTE BOIS

**FDS disponible sur simple demande sur le site www.codeve.fr ou au 04 70 28 93 18**

**CODEVE route de Guéret 03410 DOMERAT**
**Tel: 04 70 28 93 18 Fax: 04 70 28 93 01 www.codeve.fr**

# PATINE A OMBRER

HYDRO ALCOOLIQUE

Patine pour apporter du contraste aux ombrages, moulures, reliefs ou creux du bois.

**AVANTAGES**
Donne du relief aux meubles ou boiseries.
Très fort pouvoir tinctorial pour l'ombrage.
Excellent accrochage sur tous types de bois.
Séchage rapide en moins de 20 mn d'attente.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 6 à 7 m2 / l.
Laine acier : prêt à l'emploi pour 7 à 8 m2 / l.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 7 à 8 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Appliquer toujours sur un support préalablement imprimé avec un vernis mono ou bi-composants.
Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.
Patiner dans le sens du bois avec de la laine d'acier n° 000 en modulant l'intensité de l'ombrage.
Accentuer les ombrages en essuyant plus ou moins les reliefs du bois avant un séchage complet.
Recouvrir rapidement la patine avec un vernis mono ou bi-composants pour une bonne durabilité.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 20 teintes bois
Sec au toucher : 20 mn
Sec recouvrable : 2 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une patine à ombrer doit donner du relief aux moulures des meubles ou des boiseries grâce à un fort pouvoir tinctorial.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Appliquer toujours sur un support préalablement imprimé avec un vernis mono ou bi-composants.

5 - Jexer dans le sens du bois avec de la laine d'acier ou un chiffon en modulant l'intensité de l'ombrage.

6 - Accentuer les ombrages en essuyant plus ou moins les reliefs avant séchage de la patine à ombrer.

7 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

8 - Recouvrir la patine à ombrer avec un vernis mono ou bi-composants pour une bonne durabilité.

# PATINE A VIEILLIR

HYDRO ALCOOLIQUE

Patine pour vieillir vos résineux en bois de pin, douglas, épicéa, mélèze ou red cédar.

**AVANTAGES**
Apporte un super aspect patiné et vieilli.
S'utilise sur pin, mélèze, sapin ou résineux.
Accentue les contrastes du veinage du bois.
Séchage très rapide en seulement 30 mn.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 6 à 7 m2 / l.
Laine acier : prêt à l'emploi pour 7 à 8 m2 / l.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 7 à 8 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Dégraisser les essences de bois gras si nécessaire avec un dégraissant bien adapté à cet usage.
Ouvrir généreusement les pores du bois à la brosse métallique pour réaliser un bon effet de patine.
Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.
Appliquer par mouvements rotatifs avec brosse, éponge ou chiffon en garnissant les pores du bois.
Recouvrir rapidement la patine avec un vernis mono ou bi-composants pour une bonne durabilité.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 10 teintes bois
Sec au toucher : 20 mn
Sec recouvrable : 2 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une patine à vieillir doit permettre de rehausser le veinage du bois pour un bel aspect de patine à l'ancienne.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Ouvrir généreusement les pores du bois à la brosse métallique pour une permettre un bon remplissage.

5 - Appliquer par mouvements rotatifs avec une brosse, éponge ou un chiffon en garnissant les pores du bois.

6 - Accentuer les ombrages en essuyant plus ou moins les reliefs avant séchage de la patine à veillir.

7 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après un séchage complet.

8 - Renouveler l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

# PATINE MEUBLE

RESINE COPOLYMERE

Patine pour blanchir vos meubles, armoires, commodes, chaises ou tables en bois.

**AVANTAGES**
Rehausse fortement le relief des fibres du bois.
Très forte concentration en pigments blanc profond.
Miscibilité avec tous types de colorants universels.
Séchage ultra rapide pour un ponçage après 5 mn.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / kg.
Laine d'acier : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / kg.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / kg.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Dégraisser les essences de bois grasses si nécessaire avec un dégraissant adapté à cet usage.
Ouvrir généreusement les pores du bois à la brosse métallique pour une meilleure pénétration.
Additionner jusqu'à 5 % maximum de colorants universels pour une éventuelle mise à la teinte.
Appliquer par mouvement rotatifs avec une brosse ou un chiffon en garnissant les pores du bois.
Attendre un séchage complet avant d'égrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens du bois.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : Blanc
Sec au toucher : 20 mn
Sec recouvrable : 2 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 30 g/l
Emission : cov-A
Conservation : 2 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une patine meuble doit permettre de rehausser le veinage du bois pour un bel aspect de patine à l'ancienne.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Ouvrir généreusement les pores du bois à la brosse métallique pour une permettre un bon remplissage.

5 - Appliquer par mouvements rotatifs avec une brosse, éponge ou un chiffon en garnissant les pores du bois.

6 - Accentuer les ombrages en essuyant plus ou moins les reliefs avant séchage de la patine meuble.

7 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

8 - Renouveler l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

# PATINE BLANCHE

COPOLYMERE

Patine pour blanchir les fibres, les pores ou le veinage de toutes vos essences de bois.

**AVANTAGES**
Rehausse le veinage des pores du bois.
Forte concentration en dioxyde de titane.
Miscibilité avec les colorants universels.
Séchage rapide pour un ponçage dès 5 mn.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / kg.
Laine d'acier : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / kg.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / kg.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Dégraisser les essences de bois grasses si nécessaire avec un dégraissant adapté à cet usage.
Ouvrir généreusement les pores du bois à la brosse métallique pour une meilleure pénétration.
Additionner jusqu'à 5 % maximum de colorants universels pour une éventuelle mise à la teinte.
Appliquer par mouvement rotatifs avec une brosse ou un chiffon en garnissant les pores du bois.
Attendre un séchage complet avant d'égrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens du bois.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : Blanc
Sec au toucher : 20 mn
Sec recouvrable : 2 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 30 g/l
Emission : cov-A
Conservation : 2 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une patine blanche doit permettre de rehausser le veinage du bois pour un bel aspect de patine à l'ancienne.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Ouvrir généreusement les pores du bois à la brosse métallique pour une permettre un bon remplissage.

5 - Appliquer par mouvements rotatifs avec une brosse, éponge ou un chiffon en garnissant les pores du bois.

6 - Accentuer les ombrages en essuyant plus ou moins les reliefs avant séchage de la patine blanche.

7 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

8 - Renouveler l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

# TEINTE BOIS COULEUR

SOLUTION AQUEUSE

Teinte pour teinter de couleurs vives vos bois européens, tropicaux ou exotiques.

**AVANTAGES**
Met en couleur meuble, boiserie et plancher.
Teinte, décore et réhausse la beauté des bois.
Recouvrable par cires, huiles, lasures ou vernis.
Teintes miscibles entre elles par mélange.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Eponge : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 13 à 14 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Travailler sur un support parfaitement poncé et dépoussiéré afin d'obtenir une bonne pénétration.
Dégraisser les essences de bois gras si nécessaire avec un dégraissant bien adapté à cet usage.
Mélanger avant mise en oeuvre et en cours d'application pour conserver une teinte bien uniforme.
Appliquer avec une brosse, éponge ou chiffon jusqu'à saturation dans le sens des fibres du bois.
Attendre le séchage complet avant d'égrener dans le sens du bois avec de la laine d'acier n° 000.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 10 teintes bois
Sec au toucher : 30 mn
Sec recouvrable : 4 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur / extérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une teinte bois couleur met en valeur le veinage du bois et doit accepter toutes les finitions tels vernis, cires ou huiles.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Procéder toujours à un essai préalable afin de s'assurer de la bonne teinte selon l'essence du bois.

5 - Appliquer la teinte bois couleur avec un chiffon, à la mèche ou à la laine d'acier dans le sens du fil du bois.

6 - Commencer à travailler la teinte bois couleur par mouvements circulaires puis dans le sens du fil du bois.

7 - Renouveler l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

8 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

# TEINTE BOIS

SOLUTION AQUEUSE

Teinte pour teinter tous vos types de bois résineux, feuillus, européens ou exotiques.

**AVANTAGES**
Couleur pour bois chaude et vivante.
Teinte économique car usage monocouche.
Faible odeur pour un usage intérieur.
Autorise tous types de finitions ultérieures.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Eponge : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 13 à 14 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Dégraisser les essences de bois grasses si nécessaire avec un dégraissant adapté à cet usage.
Mélanger avant mise en oeuvre et en cours d'application pour garder une teinte bien uniforme.
Contrôler l'intensité de la force colorante par un essai préalable afin de la faire varier si besoin.
Appliquer avec une brosse, éponge ou chiffon jusqu'à saturation dans le sens des fibres du bois.
Attendre le séchage complet avant d'égrener dans le sens du bois avec une laine d'acier n° 000.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 10 teintes bois
Sec au toucher : 30 mn
Sec recouvrable : 4 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur / extérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une teinte bois met en valeur le veinage du bois et doit accepter toutes les finitions tels vernis, cires ou huiles.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Procéder toujours à un essai préalable afin de s'assurer de la bonne teinte selon l'essence du bois.

5 - Appliquer la teinte bois avec un chiffon, à la mèche ou à la laine d'acier dans le sens du fil du bois.

6 - Commencer à travailler la teinte bois par mouvements circulaires puis dans le sens du fil du bois.

7 - Renouveller l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

8 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

# EGALISATEUR TEINTE

RESINE ACRYLIQUE

Egalisateur pour uniformiser la teinte entre différentes nuances d'essence de bois.

**AVANTAGES**
Atténue les différences de teintes du bois.
Masque le reflet rouge des bois exotiques.
Protection temporaire avant une finition.
Recouvrable par cires, lasures ou vernis.

**RENDEMENT**
Bombe aérosol : prêt à l'emploi pour 2 à 3 m2 / b.
Pinceau - brosse : prêt à l'emploi pour 10 à 11 m2 / l.
Chiffon - éponge : prêt à l'emploi pour 10 à 11 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Travailler sur un support parfaitement poncé et dépoussiéré afin d'obtenir une bonne pénétration.
Dégraisser les essences de bois grasses si nécessaire avec un dégraissant adapté à cet usage.
Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.
Appliquer avec une brosse, une éponge ou un chiffon à saturation dans le sens des fibres du bois.
Attendre le séchage complet avant d'égrener dans le sens du bois avec de la laine d'acier n° 000.
Aérosol : agiter fortement, pulvériser à 25 cm en couches fines et purger tête en bas après usage.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : Chêne & chêne doré & acajou
Sec au toucher : 30 mn
Sec recouvrable : 4 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur / extérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Un égalisateur de teinte atténue les différences de teintes du bois et doit accepter les finitions tels vernis, cires ou huiles.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Procéder toujours à un essai préalable afin de s'assurer de la bonne teinte selon l'essence du bois.

5 - Appliquer l'égalisateur de teinte avec un chiffon, à la mèche ou à la laine d'acier dans le sens du fil du bois.

6 - Commencer à travailler l'égalisateur de teinte par mouvements circulaires puis dans le sens du fil du bois.

7 - Renouveller l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

8 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

# TEINTE MEUBLE

HYDRO ALCOOLIQUE

Teinte pour teinter vos meubles, commodes, armoires, tables ou chaises en bois.

**AVANTAGES**
Compatible avec toutes les essences de bois.
Fort pouvoir tinctorial des tons sélectionnés.
Miscibilité des différentes teintes entre elles.
Protection par un agent anticryptogamique.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Eponge : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 13 à 14 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Travailler sur un support parfaitement poncé et dépoussiéré afin d'obtenir une bonne pénétration.
Dégraisser les essences de bois gras si nécessaire avec un dégraissant bien adapté à cet usage.
Mélanger avant mise en oeuvre et en cours d'application pour conserver une teinte bien uniforme.
Appliquer avec une brosse, éponge ou chiffon jusqu'à saturation dans le sens des fibres du bois.
Attendre le séchage complet avant d'égrener dans le sens du bois avec de la laine d'acier n° 000.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 10 teintes bois
Sec au toucher : 20 mn
Sec recouvrable : 2 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une teinte meuble met en valeur le veinage du bois et doit accepter toutes les finitions tels vernis, cires ou huiles.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Procéder toujours à un essai préalable afin de s'assurer de la bonne teinte selon l'essence du bois.

5 - Appliquer la teinte meuble avec un chiffon, à la mèche ou à la laine d'acier dans le sens du fil du bois.

6 - Commencer à travailler la teinte meuble par mouvements circulaires puis dans le sens du fil du bois.

7 - Renouveller l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

8 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

# TEINTE PARQUET

HYDRO ALCOOLIQUE

Teinte pour teinter tous vos types de parquets, planchers, caillebotis ou sols en bois.

**AVANTAGES**
Compatible avec toutes les types d'essences.
Très fort pouvoir tinctorial des colorants.
Miscibilité des différentes teintes entre elles.
Protection par différents agents de protection.

**RENDEMENT**
Brosse : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Eponge : prêt à l'emploi pour 12 à 13 m2 / l.
Chiffon : prêt à l'emploi pour 13 à 14 m2 / l.

**DILUANT**
Nettoyage des outils à l'eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Travailler sur un support parfaitement poncé et dépoussiéré afin d'obtenir une bonne pénétration.
Dégraisser les essences de bois gras si nécessaire avec un dégraissant bien adapté à cet usage.
Mélanger avant mise en oeuvre et en cours d'application pour conserver une teinte bien uniforme.
Appliquer avec une brosse, éponge ou chiffon jusqu'à saturation dans le sens des fibres du bois.
Attendre le séchage complet avant d'égrener dans le sens du bois avec de la laine d'acier n° 000.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 10 teintes bois
Sec au toucher : 30 mn
Sec recouvrable : 4 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une teinte parquet met en valeur le veinage du bois et doit accepter toutes les finitions tels vernis, cires ou huiles.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Procéder toujours à un essai préalable afin de s'assurer de la bonne teinte selon l'essence du bois.

5 - Appliquer la teinte parquet avec un chiffon, à la mèche ou à la laine d'acier dans le sens du fil du bois.

6 - Commencer à travailler la teinte parquet par mouvements circulaires puis dans le sens du fil du bois.

7 - Renouveller l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

8 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.

# TEINTURE BOIS

CONCENTRE AQUEUX

Teinture pour teinter vos vernis, vitrificateurs, lasures ou saturateurs à base d'eau.

**AVANTAGES**
Ultra concentré pour un usage à très faible dose.
Contretypage facile des coloris déjà existants.
Pigments d'une grande stabilité aux ultraviolets.
Compatible avec toutes les résines à base d'eau.

**RENDEMENT**
Brosse : 5 à 15 % selon l'intensité de teinte.
Eponge : 5 à 15 % selon l'intensité de teinte.
Chiffon : 5 à 15 % selon l'intensité de teinte.

**DILUANT**
Eau.

**RECOMMANDATIONS**
Vérifier que le support soit sain, propre, sec et exempt de matières pouvant nuire à l'adhérence.
Additionner de 5 à 15 % de teinte concentrée dans le produit en variant selon la nuance désirée.
Mélanger avant mise en oeuvre et en cours d'application pour garder une teinte bien uniforme.
Contrôler l'intensité de la force colorante par essai préalable pour la diluer davantage si besoin.
Appliquer avec une brosse, éponge ou chiffon jusqu'à saturation dans le sens des fibres du bois.
Attendre le séchage complet avant d'égrener dans le sens du bois avec une laine d'acier n° 000.

**CARACTERISTIQUES**
Aspect : Mat
Teintes : 10 teintes bois
Sec au toucher : 30 mn
Sec recouvrable : 4 h
Point éclair : Sans
Taux cov : Moins de 10 g/l
Emission : cov-A+
Conservation : 3 ans hors gel
Contenance : 1 l, 5 l
Destination : Intérieur / extérieur
Support : Bois
Fabrication française : Oui

## La fiche conseils...

**Une teinture bois met en valeur le veinage du bois et doit accepter toutes les finitions tels vernis, vitrificateurs, cires ou huiles.**

1 - Supprimer toutes peintures, lasures, vernis, cires pouvant faire obstacle à la pénétration de la teinte.

2 - Dégraisser soigneusement les bois cirés, huilés, gras ou riches en tanin avec le nettoyant approprié.

3 - Mélanger avant mise en œuvre et en cours d'application pour garder une teinte toujours uniforme.

4 - Procéder toujours à un essai préalable afin de s'assurer de la bonne teinte selon l'essence du bois.

5 - Appliquer la teinture bois avec un chiffon, à la mèche ou à la laine d'acier dans le sens du fil du bois.

6 - Commencer à travailler la teinture bois par mouvements circulaires puis dans le sens du fil du bois.

7 - Renouveller l'opération une nouvelle fois si vous voulez renforcer la coloration de votre surface.

8 - Egrener avec de la laine d'acier n° 000 dans le sens des fibres du bois après séchage complet.